

Sortie de l'album *Cons méritent*

PIERRE O. NADEAU
pnadeau@journaldequebec.com

Après s'être fait valoir deux fois au grand party de la Fête nationale sur les Plaines, Sylvain Denfer réalise un nouveau coup d'audace avec l'album *Cons méritent*!

Plusieurs musiciens invités se sont joints au musicien de Québec et à son groupe Les Satanées Valseuses pour le lancement festif de ce deuxième album, cette semaine, au théâtre Petit-Charlaim. D'ailleurs, c'est dans l'intimité de cette salle que Sylvain Denfer viendra nous faire découvrir son nouveau matériel, le 10 mai. Encore là, le chanteur s'attend à des invités surprises pour l'interprétation de son nouveau répertoire — «j'aurais pu enregistrer un album double...», mais aussi pour rehausser son *Méchant party* d'airs folkloriques revisités en version *trash* acoustique.

Sylvain Denfer a pris cinq ans avant d'accoucher de ce second opus, le temps de dénicher une nouvelle étiquette de disque (Sondor) et de s'occuper de ses jeunes jumeaux. L'auteur-compositeur se dit très fier de son album, porteur de références sur Québec, notamment sur le

Bonhomme Carnaval... qui se fait joyeusement amocher! On y découvre même une incursion dans l'univers de Gilles Vigneault pendant l'énergique *Danser sur le verglas*, qui combine *La danse à Saint-Dilon*!



Photo Karl TREMBLAY

Sylvain Denfer nous présente son deuxième album entièrement réalisé à Québec.